

Geweld op tv veroorzaakt agressie

- woensdag 12 maart 2003
- Auteur: (kv)

LEUVEN -- Kinderen die vaak naar agressieve tv-series kijken, worden later agressieve volwassenen. Amerikaanse onderzoekers ondervroegen driehonderd landgenoten over hun kijkgedrag als kind en legden de deelnemers vijftien jaar later dezelfde vragen voor. De resultaten zijn verbijsterend. Zelfs tekenfilmpjes als *Roadrunner* blijken niet helemaal onschuldig.

Als kinderen veel naar gewelddadige tekenfilms en tv-series kijken, beschouwen ze de schiet- en knokpartijen als realistisch, dus toegelaten. Op volwassen leeftijd uit zich dat in het plegen van verkeersagressie, vechtpartijen en gewelddadige misdrijven, zo blijkt uit de studie.

Als series met de meeste invloed kwamen voor jongens *Starsky en Hutch*, *De man van zes miljoen* en de tekenfilmserie *Roadrunner* uit de bus. Op meisjes maakte *Charlie's angels* de grootste indruk.

De studie stelt het geweld in films en tv-series andermaal in vraag. Toch lijken de zenders niet geneigd om dergelijke beelden te schrappen. Zo verdubbelde het aantal gewelddadige scènes op de Britse televisie de voorbije twee jaar. Op het Britse scherm bijvoorbeeld „sterven“ er wekelijks gemiddeld 175 mensen.

„Uit Vlaams onderzoek blijkt dat de overgrote meerderheid van de kinderen en jongeren zeer goed het onderscheid tussen fictie en realiteit kan maken“, zegt Steven Eggermont, onderzoeker aan de universiteit van Leuven. „Er zijn misschien zwakke verbanden tussen veel televisie kijken en agressief worden. Maar je mag niet concluderen dat kinderen die veel voor de buis zitten, op volwassen leeftijd monsters worden“, zegt Eggermont.

De Leuvense onderzoeker geeft wel toe dat kinderen en jongeren vaak nabootsen wat ze op televisie zien. „Maar ze nemen vaker positieve dingen -- zoals het opbouwen van een relatie -- over dan geweld.“

Kort nadat in *De freaky Frank show* op Jimtv iemand op de sporen was vastgebonden, werd een jong meisje tijdens een vlaag van waaghalzerij gegrepen door een trein. Vorige week kon een machinist maar op het nippertje een noodstop maken voor spelende kinderen op het spoor. „Trek daar niet meteen conclusies uit“, waarschuwt Eggermont. „Misschien ging het om jongeren met een lagere intelligentie, die zich sneller laten meeslepen. Maar ouders zouden wel samen met hun kinderen naar tv moeten kijken. Aangezien steeds meer jongeren een tv-toestel op hun kamer hebben, is dat niet meer zo vanzelfsprekend.“